

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: SUELLEN TURMA: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ AUTOCONHECIMENTO.✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.✓ IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO CORPO.✓ COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ CORPO E MOVIMENTO.✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.✓ PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.✓ SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.✓ DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS, LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.✓ A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.✓ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.✓ FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO E CHUVA.✓ ELEMENTOS DA NATUREZA.✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.✓ CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.
--------------------------------	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	✓ CONTAGEM ORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02E002) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU ATRAVÉS DE FOTOS.• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR). <p>(EI02E004) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR AS SENSações E PERCEPções QUE TEM DE SEU ENTORNO POR MEIO DO CHORO, BALBUCIO, GESTOS, PALAVRAS E FRASES SIMPLES.• PARTICIPAR DE SITUAções DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA QUE INCENTIVEM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS CRIANÇAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS A SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO OS SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNções E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.• MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR EMOções, NECESSIDADES E DESEJOS.• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES.• EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS, CORES E FORMATOS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none">• PRODUZIR, OUVIR E IMITAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, ESTALAR OS DEDOS, BATER OS PÉS, RONCAR, TOSSIR, ESPIRRAR, CHORAR, GRITAR, RIR, COCHICHAR, ETC. <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR). EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS. <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER SONS DA NATUREZA: BARULHO DE ÁGUA, CHUVA, CANTO DE PÁSSARO, RUÍDO E SONS DOS ANIMAIS, DENTRE OUTROS.• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE.
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTO, EXPRESSÃO DOS SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE. <p>(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS. <p>(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• OBSERVAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS. <p>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER OS ELEMENTOS DA NATUREZA EXPLORANDO OS ESPAÇOS EXTERNOS INCENTIVANDO A PRESERVAÇÃO DO AMBIENTE.• ORALIZAR SOBRE OBJETOS, SERES VIVOS E
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>EVENTOS NATURAIS NO AMBIENTE.</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS. <p>(EI02ET05). CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS, TAMANHO, PESO, FORMA, COR, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.• PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE A FALA E DEMONSTRAÇÃO: OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE CORES DIFERENTES, DENTRE OUTROS. <p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC.; EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• TER CONTATO COM NÚMEROS E CONTAGEM EM SITUAÇÕES CONTEXTUALIZADAS E SIGNIFICATIVAS, DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS DIVERSOS, DIVISÃO DE OBJETOS, COLETA DE OBJETOS, DENTRE OUTRAS SITUAÇÕES.
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 24/08/2020 SEGUNDA- FEIRA

BOA TARDE FAMÍLIAS. VAMOS CONSTRUIR UM FOGUETE COM BEXIGA?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO E CHUVA.• ELEMENTOS DA NATUREZA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER OS ELEMENTOS DA NATUREZA EXPLORANDO OS ESPAÇOS EXTERNOS INCENTIVANDO A PRESERVAÇÃO DO AMBIENTE.• ORALIZAR SOBRE OBJETOS, SERES VIVOS E EVENTOS NATURAIS NO AMBIENTE.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>POR MEIO DE UMA DIVERTIDA EXPERIÊNCIA COM BEXIGA, A CRIANÇA SERÁ CAPAZ DE OBSERVAR OS DIFERENTES FENÔMENOS E ELEMENTOS DA NATUREZA, NESTE CASO O VENTO (AR). PRIMEIRAMENTE, PASSAREMOS O CANUDO PELO BARBANTE, DEPOIS COM O APOIO DE DUAS CADEIRAS, AMARRAREMOS O BARBANTE DE UMA EXTREMIDADE A OUTRA, DE MODO QUE FIQUE BEM ESTICADO. ENTÃO, O ADULTO DEVERÁ ENCHER A BEXIGA, TORCENDO A EXTREMIDADE POR ONDE PASSA O AR, PRENDENDO-A COM O AUXÍLIO DE UM PREGADOR DE ROUPA, EM SEGUIDA PASSE FITA PARA PRENDER O BALÃO AO CANUDO. POSICIONE A CRIANÇA AO LADO DO BALÃO BEM CHEIO E PEÇA PARA ELA SOLTAR OS PRENDEDORES DE ROUPA DE MODO QUE O BALÃO SAIA VOANDO COMO UM FOGUETE!! SEGUE O LINK DO TUTORIAL DESTA ATIVIDADE: https://youtu.be/Ns-b2LQF24Y.</p> <p>❖ CONFIRAM NOSSA HISTÓRIA DE HOJE: “A CORRIDA DOS SAPINHOS” https://youtu.be/vLthWGCRbE</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE	




APRENDEMOS?	
--------------------	--

DATA: 25/08/2020 TERÇA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? NA HISTÓRIA DE HOJE TEREMOS DE COLOCAR A MÃO NA MASSA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC. • GENEROS E SUPORTES DE TEXTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC. • MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE https://youtu.be/3V4J87qiKEQ, E ASSISTIR COM O SEU FILHO(A) A EXIBIÇÃO DA HISTÓRIA CANTADA: “MINHOCA E MINHOCO”. ESSE CONTO É MUITO LEGAL, POIS TEMOS A POSSIBILIDADE DE UTILIZAR A LINGUAGEM CORPORAL. NESTE CASO, OS DEDOS INDICADORES SE TRANSFORMAM NOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA, POIS AO ESTICARMOS E ENCOLHERMOS NOSSOS DEDOS, REPRESENTAMOS O MOVIMENTO QUE A MINHOCA FAZ AO SE LOCOMOVER.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATRAVÉS DA MASSA DE MODELAR. ESTIMULANDO A CRIANÇA A ROLAR A MASSINHA ENTRE A PALMA DAS MÃOS OU SOBRE UMA SUPERFÍCIE PLANA, FAZENDO PEQUENAS COBRINHAS/MINHOCAS.</p> 
--	--

DATA: 26/08/2020 QUARTA- FEIRA

<p>BOA TARDE FAMÍLIAS. VAMOS NOS EXERCITAR POR MEIO DE UM CIRCUITO MOTOR?</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA. • CORPO E MOVIMENTO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS. • EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO OS SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	FORMAS DE FUNCIONAMENTO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>O CIRCUITO É UMA FORMA DE TRABALHAR VÁRIOS EXERCÍCIOS EM UMA ÚNICA ATIVIDADE. VOCÊ PRECISARÁ DE: UMA CAIXA COM BOLINHAS (PODE SER ATÉ MESMO BOLINHA CONFECCIONADA COM PAPEL), ALMOFADAS OU TRAVESSEIROS E UM BALDE OU BACIA.</p> <p>— PRIMEIRO: PEÇA PARA A CRIANÇA PEGAR UMA BOLA, SEGURANDO-A COM AS MÃOS;</p> <p>— SEGUNDO: A CRIANÇA DEVERÁ CAMINHAR SOBRE ALMOFADAS SE EQUILIBRANDO SEM DEIXAR A BOLINHA CAIR AO CHÃO;</p> <p>— TERCEIRO: COLOCAR A BOLA NO BALDE OU BACIA DO OUTRO LADO.</p> <p>❖ CONFIRAM NOSSA HISTÓRIA DE HOJE: “ANTONIETA, A JOANINHA” https://youtu.be/dO9p_JaZhSw</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

DATA: 27/08/2020 QUINTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, SEJAM BEM VINDAS À HORA DO CONTO COM FANTOCHES!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. • SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES. • EXPRESSAR AS SENSAÇÕES E PERCEPÇÕES QUE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	TEM DE SEU ENTORNO POR MEIO DO CHORO, BALBUCIO, GESTOS, PALAVRAS E FRASES SIMPLES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE https://youtu.be/Qdxugj3l3WA , E ASSISTIR COM O SEU FILHO (A) A EXIBIÇÃO DA HISTÓRIA: “ O LEÃO JOÃO ”. ESSE CONTO SE UTILIZA DE FANTOCHES E AS CRIANÇAS ADORAM ESSE RECURSO. OS AMIGOS DO LEÃO JOÃO PREPARARAM UMA SURPRESA PARA ELE, O QUE SERÁ? PARA DESCOBRIR VOCE TERÁ DE OUVIR A HISTÓRIA JUNTAMENTE COM SEU/SUA FILHO (A)! OBSERVE AS EXPRESSÕES DE SUA CRIANÇA DURANTE A EXIBIÇÃO DA HISTÓRIA, POR EXEMPLO: ELA APONTA PARA OS PERSONAGENS? ESTABELECE DIÁLOGO POR MEIO DE GESTOS OU PALAVRAS? DEMONSTRA ADMIRAÇÃO OU TÉDIO?
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DO DESENHO UTILIZANDO GIZ ESCOLAR (UMEDECIDO EM ÁGUA) E PAPEL KRAFT.

DATA: 28/08/2020 SEXTA- FEIRA

BOA TARDE FAMÍLIAS! VAMOS PARTICIPAR DE UMA ATIVIDADE COM SONS?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none"> • SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA. • PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. <ul style="list-style-type: none"> • PERCEBER SONS DA NATUREZA: BARULHO DE ÁGUA, CHUVA, CANTO DE PÁSSARO, RUÍDO E SONS DOS ANIMAIS, DENTRE OUTROS. • PRODUZIR, OUVIR E IMITAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, ESTALAR OS DEDOS, BATER OS PÉS, RONCAR, TOSSIR, ESPIRRAR, CHORAR,



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	GRITAR, RIR, COCHICHAR, ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE, https://youtu.be/1eiGSX0t-nc E OUVIR COM O SEU FILHO (A) “OS DIFERENTES SONS”. ESSA É UMA ATIVIDADE MUITO IMPORTANTE, POIS TRABALHA A PERCEPÇÃO AUDITIVA NA CRIANÇA. DEPOIS, CONVIDE SEU FILHO(A) A IMITAR DIFERENTES SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO, POR EXEMPLO: BATER PALMAS, BATER OS PÉS NO CHÃO, IMITAR CACHORRO, GATO, CARRO, TREM, TELEFONE, ETC.</p> <p>❖ CONFIRAM NOSSA HISTÓRIA DE HOJE: “A CASA TORTA” https://youtu.be/6CW_tG2Wr_0</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	